



Diario digital progresista de la Comunidad Valenciana

Martes 18 de Mayo de 2010

17 de mayo de 2010

Leonora Milà presenta un Falla més íntim a la Societat Coral El Micalet

La prestigiosa pianista i compositora Leonora Milà, una de les grans intèrprets de la música de Manuel de Falla, ha presentat hui a la Societat Coral El Micalet el seu darrer treball discogràfic, Milà plays Falla, un disc amb setze temes on l'artista catalana es retroba amb un Falla més íntim i melòdic.

Milà, que ha estat apartada del públic durant 13 anys per motius familiars, ha insistit en la seua tasca creadora i ara ofereix als aficionats a la seua música un nou disc "dedicat de manera íntegra a Falla", com ella ha explicat, i on interpreta una música que ha estat íntimament lligada a la seua trajectòria professional.





Coneguda com embaixadora de la música espanyola i, sobre tot, de la de Manuel de Falla, Leonora Milà ha evolucionat en la seua visió del compositor de La danza del fuego, una de les peces que més ha interpretat al llarg

de la seua carrera pianística. Com ella diu, “amb aquest treball discogràfic el que he fet és una relectura de la música de Falla”.

La seua representant, Marijó Riba, també ha assenyalat que amb Milà plays Falla, el disc que fa trenta en la producció musical de la Milà, “Leonora mostra una evolució marcada per la seua maduresa interpretativa”.

La pianista de Vilanova i la Geltrú (Barcelona) ha afirmat que la seua visió actual de Falla “és més interior, no tant de castell de foc, i això és el que dona la maduresa dels anys”. La intèrpret ha puntualitzat que es tracta de que “cada pianista li done i li pose la seua pinzellada, és a dir, que la música porte la teua personalitat a l’hora d’interpretar-la”. Leonora Milà ha destacat que Manuel de Falla és un compositor “amb el qual m’apassione molt, i ho faig perquè ell ho permet. Però és una passió que deriva de tot el que ja porte al darrere en la meua vida professional”.

Milà també ha volgut recordar el seu ballet Tirant Lo Blanc, estrenat a San Petersburg el 1991 i pel qual va ser guardonada amb un Premi Octubre l’any 1995.

- Si quiere añadir un comentario, puede hacerlo pulsando en ENVIAR COMENTARIO.
- Le recordamos que los comentarios serán moderados, no permitiéndose insulto alguno, ni comentarios que no tengan relación con el artículo. Los comentarios serán publicados después de la revisión de los mismos. (Construya, no destruya).
- No se publicará su dirección de e-mail, pero se guardará en nuestros archivos.
- Les agradeceríamos firmaran sus opiniones con un nombre o pseudónimo. En aquellos e-mail recibidos en los que no se indique ni nombre ni pseudónimo aparecerá la firma: Anónimo.

ENVIAR COMENTARIO

COMENTARIOS

• Queda prohibida la distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.

[Grup Havaneres BOIRA](#)

havaneres i cançons en directe contacti amb el grup.
www.boirahavaneres.com

[Monegros](#)

La llamada del desierto te espera el 17 de julio.
www.bigbadlondon.com